

Minnesanteckningar för Musikgruppens möte 2018-04-19

Närvarande: Ingrid Dannberg, Karin Engström, Johanna Grut, Hans Gustafsson, Pär Johansson, Inger Jullander, Lena Nettelbladt, Ann-Christine Olsson, Niklas Persson, Åse Ström och Agneta Wihlstrand

1. Föregående minnesanteckningar

Genomlästes.

2. RDA-övergång; kommande förändringar

Pär informerade om IFLA-LRM och kommande förändringar i RDA Toolkit. IFLA-LRM är en vidareutveckling och konsolidering av FRBR, FRAD och FRSAD. Förutom fler entiteter, bl.a. plats och tidsspann, kommer en modell för aggregerande manifestationer, dvs. manifestationer som gestaltar flera uttryck, att presenteras.

RDA Toolkit kommer att förändras och anpassas till IFLA-LRM, men kommer också att bjuda på bättre integration av nationell praxis med regeltexten. Eventuellt försvinner också numreringen av reglerna. Den nya versionen av Toolkit släpps i juni, men vi kommer inte att börja använda den i Sverige förrän i höst.

Inkomna frågor: *Ska importerade och gamla poster göras om? Hur är det med kopierade och återanvända poster?*

Gamla poster och importerade AACR2/KRS-poster ska inte göras om till RDA; för detaljer se <http://www.kb.se/rdakatalogisering/Postimport/>. Att kopiera och använda gamla poster som förlaga för nya innebär nykatalogisering, så kopiorna ska göras om till RDA (men kanske är det lättare att utgå från en ny RDA-post och kopiera enskilda fält till den).

3. Libris XL

Pär presenterade tidsplanen för Libris XL och den nya beslutandeorganisationen med en referensgrupp, där specialbiblioteken representeras av Kerstin Carpvik (MTB). Mer info finns på <http://librisbloggen.kb.se/>.

Diskuterades katalogisering av musiktryck. Det kommer att gå att katalogisera musiktryck i första releasen, men det finns inget stöd i form av mallar eller hjälp. Detta ska dock finnas med i andra releasen, som kommer hösten 2018.

4. Auktoritetsarbete (inklusive ämnesord och genre/form-termer)

Inkomna frågor: *Röst och stråkorkester saknas som g/f-term. Är det korrekt att lägga det i 653? Ska jag också/eller lägga För röst och stråkorkester i 500?*

Enligt <http://www.kb.se/katalogisering/Svenska-amnesord/riktlinjer/> så kan föreslagna ämnesord läggas i fält 653. Vi vet ännu inte hur stödet ser ut för detta i XL. Ämnesord föreslås till KB:s ämnesordsredaktion, som regelbundet skickar ut en lista med förslag på remiss till MTB och andra ämnesspecialister.

MTB kompletterar med 500-fältet när besättningen inte framgår tydligt av ämnesord och/eller föredragen (f.d. uniform) titel.

Är det tillåtet att lägga geografiska ämnesord på musiktryck med explicit koppling till ort?

Pär frågar ämnesordsredaktionen. [Svar 2018-05-03: *För samlingar där den geografiska eller kronologiska aspekten är framhävd, får genre/form/besättning kompletteras med geografiska och kronologiska ämnesord (i separata fält). Titeln "French piano music" kan alltså indexeras med Piano och Frankrike. Detta följer i princip Library of Congress praxis.*]

Diskuterades behovet av *Övningsmetodik* (för instrumentalister) som ämnesord. Konstaterades att behov finns, förslagsställaren kontaktar ämnesordsredaktionen.

id.kb.se ska nu visa de senaste uppdateringarna av ämnesord och genre/formtermer. [Uppdateringen fungerar tydligen inte. Vi som använder tjänsten bör påtala detta för Libris kundservice. /PJ 2018-05-08]. Alfabetisk sortering av träfflistan skulle underlätta.

5. Klassifikation

Inkomna frågor: *Hur tar man reda på hur t.ex. Dewey-koden 783.048 är uppbyggd?*

Det enklaste är nog att söka i WebDewey med 783.048*, 783.04* tills det blir träff, och sedan utgå för reglerna för tillfogning av nummer.

Räknas en bandstämma (dvs. en inspelad elektroakustisk stämma som spelas upp tillsammans med instrument) som ett eget instrument?

Svaret påverkar antalet instrument i 785.1x och motsvarande tillagda nummer. Pär frågar Dewey-redaktionen.

6. Övriga frågor

Inkomna frågor: *Är det tillåtet att lägga på bestånd på en post för elektroniskt material i Libris för att möjliggöra automatimport?*

Pär tar upp frågan i Libris användargrupp.

Vad händer med cxz-listan?

Den kommer att finnas kvar, se <http://librisbloggen.kb.se/2018/04/16/overlay-bibliographic-records-och-andringsmeddelanden-cxz-v-15/>.

Ingrid informerade om BTJ:s tjänst för Libris-katalogisering.

7. Nästa mötestid

Beslutades att mötet hålls på Kungliga biblioteket sent i november. Hans kollar datum.

Föreslogs alternativ för vårens möte: Karlstad eller Lund (BTJ).