

Årsberättelse för Svenska musikbiblioteksförningen 2013

Styrelse

Birgitta Sparre (Hagfors bibliotek) ordförande

Mathias Boström (Svenskt Visarkiv, Stockholm) vice ordförande

Kerstin Carpvik (Musik- och teaterbiblioteket, Stockholm) sekreterare

Agneta Wihlstrand (Karlstads stadsbibliotek) kassör

Övriga styrelsemedlemmar:

Margareta Holdar Davidsson (Musikbiblioteket, Sveriges Radio Förvaltnings AB) Stockholm

Kia Hedell (Uppsala universitetsbibliotek)

Åse Lugnér (Lunds universitetsbibliotek, Musikhögskolan i Malmö) suppleant

Pia Shekhter (Göteborgs universitetsbibliotek, biblioteket för musik och dramatik) suppleant

Styrelsen har haft 5 protokollförda möten efter årsmötet 2013.

Revisorer Pär Johansson och Besa Spahiu (Musik- och teaterbiblioteket, Stockholm) ordinarie, samt Harriet Aagaard (Kungliga biblioteket), suppleant.

Valberedningen Eric Hammarström (Svenskt Visarkiv, Stockholm), Ann Malm (Kungliga Musikhögskolan, Stockholm) samt Christina Koch (Kungliga biblioteket).

Redaktör för Musikbiblioteksnytt Lena Nettelbladt.

Redigering och layout för Musikbiblioteksnytt Sara Lind.

Webbmaster Owe Wahlqvist.

Årsmöte

Årsmötet 2013 ägde rum på Musikmuseet. I samband med årsmötet firades SMBF:s 60-års jubileum tillsammans med de nordiska ländernas föreningar, som var inbjudna. Sedvanlig men extra festlig konferensmiddag intogs på kvällen samma dag som årsmötet hölls.

Ekonomi

Föreningen delade ut två resebidrag, till Åse Lugnér och Lena Nettelbladt, för deltagande i IAML:s¹ konferens i Wien.

2013 hade SMBF 72 personliga medlemmar, 21 veteraner och studerande samt 46 institutioner.

Musikbiblioteksnytt

Musikbiblioteksnytt utkom med fyra nummer under 2013 - två nummer med 16 sidor och 2 nummer med 20 sidor - med sammanlagt 39 artiklar av 25 skribenter. Tidningen skickas ut till medlemmar och ligger även i fulltext på SMBF:s webbplats. Innehållet försöker spegla föreningens verksamhet och annat som kan vara av intresse för föreningens medlemmar inom både arkiv och bibliotek.

Webbplats, blogg och Facebook

Owe Wahlqvist är webbmaster för föreningens webbplats och håller den uppdaterad. En diskussion har förts i styrelsen angående Facebook och blogg, och huruvida föreningen skall ha kvar bägge delar. Styrelsen har dock beslutat att behålla både blogg och Facebook. Astrid Smith har omstrukturerat Facebook-sidan på styrelsens uppdrag.

¹ The International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres

Marknadsföring

Ordförande rapporterar till IAML:s tidskrift *Fontes* om föreningens verksamhet. Övrig marknadsföring sker genom mailinglistorna Musikbiblioteksforum och Biblist samt via Facebook.

Kurser/ konferenser

- Birgitta Sparre representerade SMBF på den årliga IAML-konferensen, som detta år hölls i Wien 28/7-2/8 2013.
- Kia Hedell och Mathias Boström från SMBF:s styrelse var värdar för musikarkivens årliga nätverksträff i Uppsala universitetsbibliotek (UUB) 23-24 oktober 2013. Nätverksträffen samlade 22 deltagare (inklusive föredragshållare), varav ungefär hälften från arkiv och hälften från bibliotek. På programmet stod presentationer, studiebesök (Dialekt- och folkminnesarkivet) och rundvandring i biblioteksbyggnaden Carolina Rediviva. UUB stod för kostnader för lokal och kaffe. En mer utförlig rapport från nätverksträffen finns i *Musikbiblioteksnytt* 2013/4, sid. 4-5.
- Den 18-19 april ordnade SMBF tillsammans med Musik- och teaterbiblioteket en konferens i Musik- och teatermuseets lokaler med cirka 100 deltagare från Sverige, Norge, Finland, Danmark, England, Tyskland och Holland. Föreningen firade sin 60-årsdag med en jubileumsmiddag. Antony Gordon från Sound and Moving Image in the British Library och Jutta Lambrecht från Dokumentation und Archive des Westdeutschen Rundfunks i Köln berättade om sina verksamheter. Susanne Abbefalk från Sveriges radio berättade om upphovsrätt, Anders Cato från Btj (Bibliotekstjänst) gav en översikt över musikkatalogiseringens utveckling i Europa, Veslemøy Heintz berättade om ordensällskapet Utile Dulcis notsamling och Kjell-Åke Hamrén, ordförande i STIM (Svenska tonsättares internationella musikbyrå) gav oss en bild av STIM. Kristoffer Brinch Kjeldby från Det Kongelige bibliotek i Köpenhamn berättade om den danska singer-songwritern Sys Bjerres användning av Internet och sociala medier. Ruud Brok från Delft beskrev det kommunala biblioteket som har målsättningen att vara ”stadens vardagsrum”. Under jubileumsmiddagen höll Kerstin Carpvik, Veslemøy Heintz och Jan Olof Rudén tal. Caroline Cederlöf (sång) och Serny Carpvik (piano och sång) höll en fin konsert. Under båda dagarna fick vi se ett bildspel som Ingemar Johansson gjort med bilder från föreningens internationella och nationella sammankomster. En mer utförlig rapport finns i *Musikbiblioteksnytt* 2013/2, sid. 14-16.