



Årsberättelse för Svenska musikbiblioteksförningen 2015

Styrelse

Birgitta Sparre (Hagfors bibliotek) **ordförande**

Kerstin Carpvik (Musik- och teaterbiblioteket, Stockholm) **vice ordförande**

Kia Hedell (Uppsala universitetsbibliotek) **sekreterare**

Margareta Holdar Davidsson (Sveriges Radio) **kassör**

Övriga styrelsemedlemmar:

Lars Landin (Örebro universitet, Musikhögskolan), suppleant

Patrik Sandgren (Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar)

Pia Shekhter (Göteborgs universitetsbibliotek, Biblioteket för musik och dramatik) suppleant

Åse Lugnér (Musikhögskolan, Malmö)

Styrelsen har haft 2 protokollförda möten efter årsmötet 2015.

Revisorer var Pär Johansson (Musik- och teaterbiblioteket, Stockholm), Besa Spahiu (Musik-och teaterbiblioteket, Stockholm) ordinarie, samt Harriet Aagaard, suppleant

Valberedningen bestod av Ann Malm (Kungliga Musikhögskolans bibliotek, Stockholm), Eric Hammarström (Valdemarsviks bibliotek) samt Karin Engström (Musikhögskolan Ingesund)

Redaktör för Musikbiblioteksnytt var Lena Nettelbladt

Redigering och layout för Musikbiblioteksnytt gjorde Sara Lind

Webbmaster var Ove Wahlqvist

Ekonomi

Föreningen delade ut två resebidrag, till Anna-Karin Skansen och Kia Hedell, för deltagande i IAML-konferensen i New York.

År 2015 hade SMBF 88 personliga medlemmar, varav 18 veteraner och studerande samt 39 institutioner.

Musikbiblioteksnytt

Tidningen utkom med fyra nummer under 2015 med sammanlagt 44 artiklar av 19 olika skribenter och 90 bilder av 28 olika fotografer. Årets sista nummer var utökat från 20 till 24 sidor och helt i färg eftersom det var redaktörens sista nummer efter 10 år. Redigering och layout sköter Sara Lind. Musikbiblioteksnytt skickas ut till medlemmar i pappersform och ligger även elektroniskt i fulltext på SMBF:s webbplats samt nås numera även via EBSCO. Efter en förfrågan från EBSCO i höstas har Sara Lind laddat upp alla Musikbiblioteksnytt från nummer 2009:4 till deras databasplattform.

Innehållet speglar föreningens verksamhet och annat som kan vara av intresse för föreningens medlemmar inom både arkiv och bibliotek.

Webbplats, blogg och Facebook

Ove Wahlqvist är **webbmaster** för föreningens webbplats och håller den uppdaterad. Under året gjordes en genomgång av hemsidan som resulterade i lättare justeringar av sidans struktur. Justeringarna åtgärdades av webbmaster.

Marknadsföring

Ordförande rapporterar till IAML:s tidskrift *Fontes* om föreningens verksamhet. Övrig marknadsföring sker genom mailinglistorna *Musikbiblioteksforum* och *Biblist* samt via facebook.

Årsmöte/Kurser/ konferenser

- Musikarkivnätverksträffen ägde rum 5-6 februari 2015 på Stallet i Stockholm. Anna Nyander var värd för torsdagen då Arkivet för folklig dans firade 50 års-jubileum. Det var cirka 70 deltagare som lyssnade till 6 föredrag och avslutande paneldiskussion. Mathias Boström från SMBF:s styrelse var värd för fredagens nätverksträff. Wictor Johansson, Svenskt visarkiv, berättade om Musikverkets jämställdhetsprojekt kring samlingarna. Kia Hedell, Uppsala universitetsbibliotek och styrelsemedlem i SMBF, berättade om polska och italienska spelmän vid Vasahoven och deras dansrepertoar i Tyska kyrkans samling som finns i Musik- och teaterbiblioteket. Därefter paneldiskussion om Musikarkivens framtid med Mathias Boström som moderator och avslutningsvis en presentationsrunda och lägesrapport från deltagande musikarkiv och musikbibliotek.
- Årsmöte och kursdag ägde rum den 20 mars i Stockholm på Stockholms stadsarkiv. Cirka 35 medlemmar deltog. Efter årsmötet startade kursdagen, som döpts till *Game of Tones*, på temat medeltid. Maria Fagerlind och Solveig Larsson visade exempel på musikmaterial i Stadsarkivets samlingar och Jan Brunius presenterade Riksarkivets databas över medeltida pergamentsomslag, MPO. Karin Strinnholm Lagergren höll ett föredrag om gregoriansk sång och källor till denna sång i svenska arkiv. Dagen fortsatte med en guidad tur i Stockholms medeltidsmuseum samt i Gamla stan. Kvällen avslutades med medeltidsmiddag på restaurang Sjätte tunnan i Gamla stan.
- Birgitta Sparre representerade SMBF på den årliga IAML-konferensen, som detta år hölls tillsammans med International Musicological Society (IMS) i New York City den 21-26 juni.
- Den Nordisk/Baltiska konferens som planerades att hållas i Trondheim den 22-23 oktober blev inställd. Däremot ordnade föreningen den 6 november en heldag i Stockholm som kallades *Museum, arkiv och Föredraget*. Tio medlemmar deltog. Dagen började på Scenkonstmuseet där Malin Karlsson, program- och eventansvarig, visade och berättade om vilket arbete det innebär att förbereda ett helt nytt museum som ska öppna 2017. Efter lunch besökte vi *Stiftelsen Musikkulturens främjande* på Riddargatan 35- 37. Göran Grahn tog emot oss och visade oss samlingarna med musikinstrument och manuskript. Dagen fortsatte på Musik- och teaterbiblioteket med föreställningen *Föredraget – en anakronistisk intervju med Bach* av och med pianisten Love Derwinger. En heldag i Stockholms avslutades med middag.