



Årsmötesprotokoll, Svenska musikbiblioteks-föreningen, 19 april 2024, Musik- och teaterbiblioteket, Stockholm

1. Mötets öppnande  
Ordförande Gunnel Jönsson förklarade mötet öppnat.
2. Val av ordförande för mötet  
Gunnel Jönsson föreslogs och valdes till mötets ordförande.
3. Val av sekreterare för mötet  
Anna-Karin Skansen föreslogs och valdes till mötets sekreterare.
4. Fråga om mötets behöriga utlysande  
Deltagarna ansåg att mötet hade utlysts i behörig tid.
5. Godkännande av föredragningslistan  
Föredragningslistan godkändes.
6. Val av två justeringspersoner  
Sebastian Lindblom och Lena Nettelbladt föreslogs och valdes som justerare av årsmötesprotokollet.
7. Föregående årsmötesprotokoll  
Protokollet från 2023 års årsmöte godkändes och lades till handlingarna.
8. Styrelsens verksamhetsberättelse  
Ordförande Gunnel Jönsson läste ur verksamhetsberättelsen som sedan godkändes.
9. Kassörens rapport  
Ragnar Köhlin redovisade kassörens rapport som godkändes.
10. Revisorernas berättelse  
Harriet Aagard läste upp revisorernas berättelse som godkändes.

11. Fråga om styrelsens ansvarsfrihet

Styrelsen beviljades ansvarsfrihet.

12. Val av styrelseordförande

Lena Nettelblatt och Elisabet Andersson har utgjort valberedningen.

Valberedningens förslag till styrelseordförande var Gunnel Jönsson.

Gunnel Jönsson valdes till styrelseordförande på två år till 2026 **OMVAL**.

13. Val av övriga styrelseledamöter

Ledamöter

- Monika Glimskär, Svensk Musik, **OMVAL** till 2026
- Birgitta Sparre, Signebyns friskola, vald till 2025
- Sebastian Lindblom, Musik- och teaterbiblioteket, **NYVAL** 2026
- Kerstin Carpvik, Musik- och teaterbiblioteket, **NYVAL** 2026
- Martin Edelfeldt, Borås stadsbibliotek, **NYVAL** 2026

Suppleant

- Ulrika Orloff-Rodriguez, Stockholms stadsbibliotek, vald till 2025

Valberedningens förslag godkändes.

14. Val av revisorer

Valberedningens förslag till ordinarie revisorer att väljas på ett år till 2025:

Agneta Wihlstrand, Wermland Opera **OMVAL**

Ewa Persson, Karlstads universitet **OMVAL**

Valberedningens förslag till revisorssuppleant att väljas på ett år till 2025:

Harriet Aagaard, Kungliga biblioteket, LIBRIS **OMVAL**

Valberedningens förslag godkändes.

15. Val av valberedning

Årsmötesordförandens förslag till valberedning att väljas på ett år till 2025:

Anna-Karin Skansen, Musikhögskolan Ingesund **NYVAL**

Ragnar Köhlin, Musik- och teaterbiblioteket **NYVAL**

Ordförandens förslag godkändes av mötet.

16. Fastställande av medlemsavgiften

Nuvarande medlemsavgifter föreslogs förbli oförändrade.

Gunnel föreslog att kommande styrelse noga diskuterar hur föreningen ska tänka kring kommande höjningar av avgiften.

Förslaget godkändes av mötet.

#### 17. Föreningens resestipendium

Ingen ansökan hade inkommit.

#### 18. Musikbiblioteksnytt

Gunnel berättar att förra året kom Musikbiblioteksnytt ut med tre nummer.

I år har ett nummer precis har kommit ut. Det finns flera artiklar som är tilltänkta till kommande nummer, bl. a rapport från ett studiebesök på kulturhuset i Stockholm, Arkivmötet i Hultsfred som ägde rum i november 2023, Lena ska skriva om Olles Johanssons nytgivna bok, rapport från årsmötet och presentationer av de föredrag vi fick dagen innan årsmötet.

#### 19. Övriga ärenden

##### a) Minnesord över Susanne Haglund

Kerstin Carpvik läste fina minnesord till Susanne Haglunds minne.

##### b) Kommande verksamhet:

1. SMBF som organisation: hur ska verksamheten bedrivas?  
Ett uppdrag för nya styrelsen att arbeta vidare med.

2. Kommande utbildningsdagar. Vad behöver medlemmarna?  
Ett förslag är utbildning Libris XL. På grund av olika anledningar kan det bli aktuellt tidigast nästa vår.  
Musikgruppen. Finns den? Ja, men den är vilande. Kan komma igång senare.  
Andra förslag som nämndes är nothantering, förlagsproblem, digitala noter, studiebesök hos orkestrar och konserthus, personarkiv.

##### c) Rapport från IAML

Pia bjöds fram att berätta om IAML:s verksamhet.

- IAML:s styrelse har tillsammans med medlemmarna, genom digitala möten som underlag, arbetat fram sju strategiska områden som är viktiga för framtiden.
- Pia uppmanade intresserade att kandidera till någon av de lediga posterna i IAML sections.
- Årets konferens äger rum i Stellenbosch, Sydafrika.  
2025 är det Salzburg, Österrike  
2026 Thessaloniki, Grekland och  
2027 (förmodligen) Toronto, Kanada som arrangerar.
- I övrigt informerade Pia om att webbplatsen kommer att flytta till en ny plattform och att man arbetar för att få till en International day for music libraries and archives.

- d) Avtackningar  
Ragnar och Anna-Karin tackades av.

20. Mötets avslutande  
Mötet förklarades avslutat.

Vid Protokollet

Anna-Karin Skansen

Justeras

Justeras

Sebastian Lindblom

Lena Nettelbladt